META DEL CICLO: 5	**OBJETIVO GENERAL DEL GRADO 10°**	**OBJETIVO GENERAL DEL GRADO 11°**
Al terminar el ciclo 5, los estudiantes de 10 y 11, están en capacidad de comprender, analizar y valorar el estudio de la filosofía como disciplina que nos permite reflexionar sobre asuntos concernientes al hombre, al conocimiento, al cosmos y a la sociedad. Además, puede producir ensayos que evidencien el conocimiento de posturas propiamente filosóficas y la argumentación de sus propios puntos de vista.	• Identifica el desarrollo histórico del pensamiento filosófico y reconoce los contextos en los que se desataron las preguntas bases del comienzo de la filosofía y su secuencialidad. • Analiza desde una perspectiva crítica algunos asuntos de la reflexión filosófica como aportes al desarrollo de la humanidad.	• Comprende que la acción humana en el contexto social y cultural, debe estar guiada por la reflexión ética de cada persona. • Adquiere competencias de lectura crítica, con la cual puede alcanzar interpretación de textos filosóficos, comprender las implicaciones presentes y sentar postura argumentativa con relación al contenido y a la intención del autor. • Además, Elabora textos de carácter argumentativo siendo capaz de exponer públicamente sus ideas, argumentando con razones lógicas y sustentadas sus posturas personales, usado el vocabulario adecuado para expresarse.

ESTANDARES DEL CICLO 5
(Orientaciones generales de filosofía MEN)

DESEMPEÑOS ESPERADOS

- Examina las razones propias y las de los demás desde un punto de vista filosófico
- Articula la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos
- Participa activamente en las discusiones filosóficas que tiene lugar en el aula
- Demuestra argumentos filosóficos a partir de argumentos contrapuestos

- Propone nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos
- Propone nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales
- Formulo preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevos cuestionamientos
- Toma sus propias posiciones frente a diversos puntos de vista filosóficos
- Pongo en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas a examen filosófico
- Elabora escritos donde demuestre sus saberes acerca del tema asignado y argumente su postura o defienda la de un autor.

CONTENIDOS GENERALES DEL CICLO

- Pregunta por el Arjé
- ¿Quién es Dios?
- ¿cómo es posible el conocimiento y cuáles son los límites?
- ¿Cuál es el sentido de la vida?
- ¿Qué es la libertad? ¿Es posible ser libre?
- ¿Qué es la sociedad?
- ¿Qué es la ética? ¿Es posible ser moralmente correcto en una sociedad plural?
- ¿qué es el tiempo? Causalidad, casualidad, azar y universo.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS
(tomados de: loa orientaciones para la enseñanza de la filosofía del MEN)

Las estrategias metodológicas que se pretenden emplear para este ciclo son:

- En **el seminario** se trabaja discursivamente un texto estudiado con anterioridad por todos los participantes para discutir en torno a él durante las sesiones periódicas del seminario
- **La lectura de textos filosóficos** es la herramienta por excelencia para la formación del estudiante que desarrolla sus competencias en el filosofar
- **La disertación filosófica** es un ejercicio escrito por medio del cual se logra tratar preguntas filosóficas importantes de una manera rigurosa
- **El comentario** Consiste en desarrollar un análisis acerca de un texto filosófico para determinar su naturaleza y sus

características tanto generales como particulares

- **El debate**: La discusión dialógica permite a los estudiantes no sólo aprender más acerca del tema en referencia, sino que posibilita en los participantes aprender a expresarse con claridad ante los demás, regular sus debates por convenciones como hablar por turnos, prestar atención, entre otras.
- **La clase magistral**, en la que el profesor expone a su auditorio algún tema filosófico, es conocida como exposición didáctico–filosófica. Siguiendo esta metodología de trabajo, el profesor elige el tema, la manera de presentarlo y calcula el impacto de su exposición en los estudiantes
- Un **foro** es una de las actividades que permite el encuentro entre estudiantes para expresar sus reflexiones sobre un tema establecido previamente, en la que los participantes han ordenado su reflexión en un escrito y han podido madurar sus ideas por la consulta filosófica.

ESTRATEGIAS DE EVALUACION

Las estrategias evaluativas que se proponen para este ciclo son:

-
- Informes de lectura
- Dinámicas de interacción y participación como debates y exposiciones.
- Talleres virtuales y presenciales
- Análisis filosóficos críticos y creativos.
- Quiz de preguntas abiertas y selección múltiple**.**

RECURSOS

Meditaciones metafísicas. Renne Descartes
El libro de las preguntas desconcertantes. Redon
Critica de la Razón Pura. Emmanuel Kant
Diccionario Filosófico
Acceso a internet
Cartillas de apoyo de Santillana y de pruebas saber y preuniversitarios

ANEXOS TOMADO DE ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA. MEN.

Algunas orientaciones para el desarrollo del currículo basado en problemas para la enseñanza de la Filosofía son: • Preguntas y problemas cotidianos como ejes de discusión y aplicación del conocimiento filosófico. Los problemas seleccionados por el maestro, deben contar con el criterio de significatividad, es decir constituirse en problemas con los cuales los alumnos efectivamente se enfrentan y que, por lo tanto, pueden ser objeto de discusión en el aula (Hernández, 2004, p. 95). • Preguntas como ejes de organización e integración. Las preguntas seleccionadas pueden organizarse en núcleos de problemas, los cuales se formulan a manera de interrogantes. Cada núcleo se estructura a partir de reflexiones filosóficas atendiendo a tipos de problemas, categorías de análisis, autores que han aportado en su comprensión y situaciones de la vida cotidiana. • Preguntas como ejes de investigación. La pedagogía centrada en preguntas reevalúa el papel del docente. El docente asume su postura como investigador por cuanto indaga en el aula para la selección y diseño de los núcleos de problemas. Las preguntas filosóficas no surgen de una selección arbitraria del docente frente a lo que es preferible enseñar, más bien deben formar parte de un consenso acerca de lo que es necesario y perfectible de enseñanza. En la enseñanza de la Filosofía, la problematización sitúa la acción y la práctica pedagógica del maestro ante el saber y la cultura (Bravo, 2004, p. 201). • Preguntas como ejes para el desarrollo de la autonomía. El estudiante, en el trabajo sobre los núcleos de problemas, es el participante activo y protagónico de sus procesos de aprendizaje. Esta estrategia propende por el desarrollo de la autonomía y el trabajo cooperativo, lo que permite el reconocimiento del otro, la capacidad deliberativa y de solución de diferencias en posturas divergentes a las propias (Bravo, 2004).